

Changer de regard sur les chercheurs d'emploi

THÉÂTRE. La pièce « Un emploi nommé désir » sera donnée le 6 octobre à Cherbourg

« **UN EMPLOI** nommé désir » : c'est une pièce de théâtre pour changer de regard sur les chercheurs d'emploi.

À l'occasion des 30 ans de Solidarités Nouvelles face au Chômage (SNC), association d'aide aux demandeurs d'emploi créée en 1985, Christian Poissonneau a créé cette pièce originale. Elle retrace la vie d'une femme en recherche d'emploi et met en lumière sa réalité quotidienne. *Un emploi nommé désir* sera jouée à Cherbourg le samedi 6 octobre à 18 heures à la salle Chantereyne. Créée à partir de témoignages de chercheurs d'emploi, la pièce permet à tout un chacun de prendre conscience du ressenti des chômeurs face au regard des « autres ».

Licenciée du jour au lendemain

Synopsis : Marie, jeune quinquagénaire, travaille depuis 15 ans dans la même entreprise. Suite à une restructuration, elle est licenciée du

jour au lendemain. S'ensuivent toutes les étapes que traverse une personne privée d'emploi, depuis l'annonce de son licenciement à ses proches jusqu'à la perte de l'estime de soi et au besoin de trouver une aide extérieure.

La pièce de théâtre révèle la rapidité à laquelle les liens sociaux se distendent lorsqu'une personne perd son emploi. Le regard des anciens collègues, des amis, des recruteurs et de la société tout entière est différent.

Avec humour et sans pathos, les spectateurs sont plongés dans le quotidien d'une femme qui met toute son énergie dans sa recherche d'emploi et voit s'éloigner, au fil des mois, le rêve de travailler à nouveau. Les scènes d'interaction avec le public rythment le spectacle et provoquent une réflexion de chacun sur le sujet.

Samedi 6 octobre à 18 heures à la

salle Chantereyne. La pièce sera suivie d'un échange sur la recherche d'emploi, proposé par l'association Solidarités Nouvelles face au Chômage. Entrée gratuite. ■



Les spectateurs sont plongés dans le quotidien d'une femme qui met toute son énergie dans sa recherche d'emploi.



Isabelle Courger et Christian Poissonneau, auteur de la pièce.

